



TAP TAP

AKU HARUS  
MENGHUBUNGI  
BU HANA..







010-XXXX-X

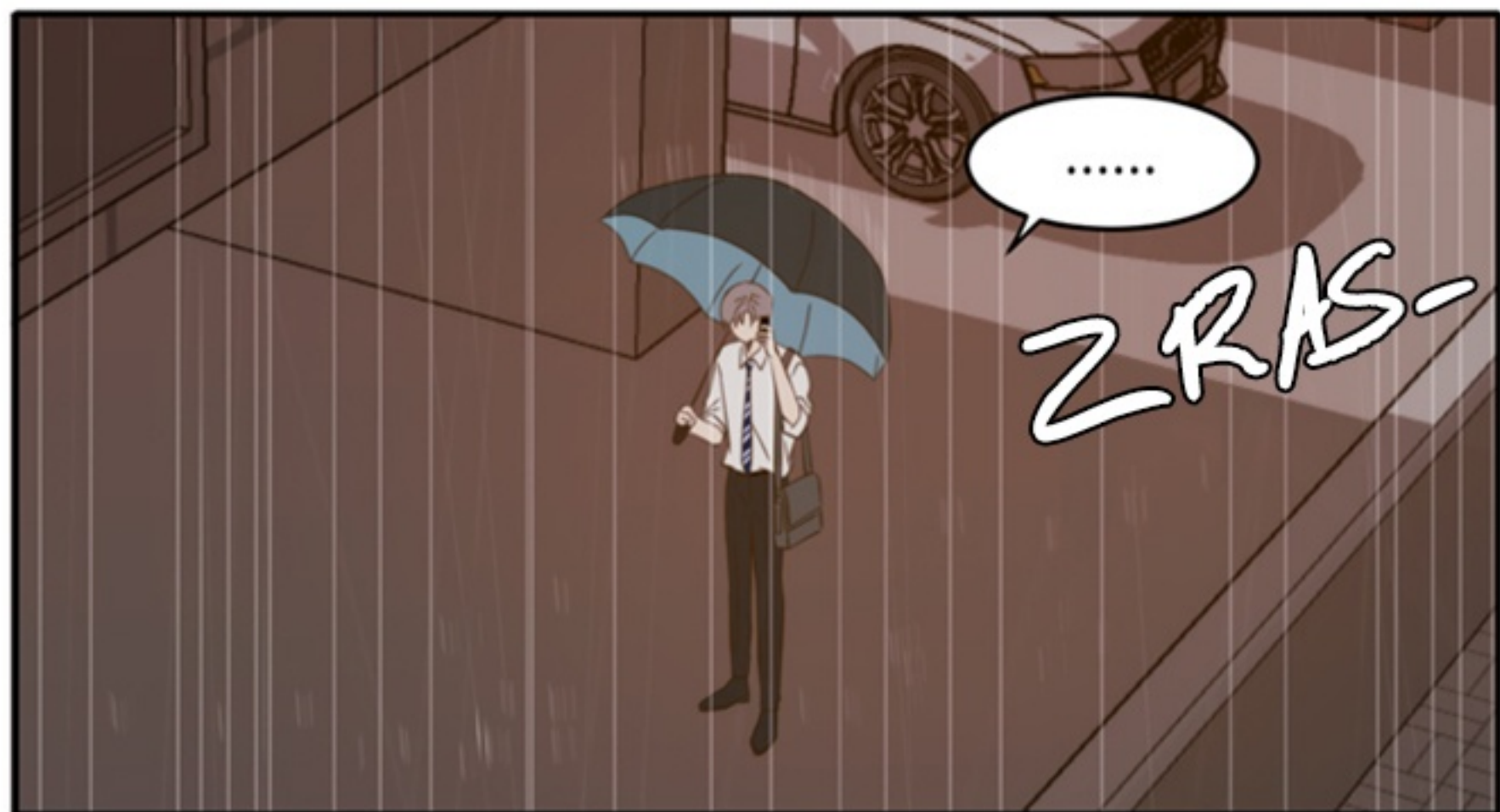
HALO?

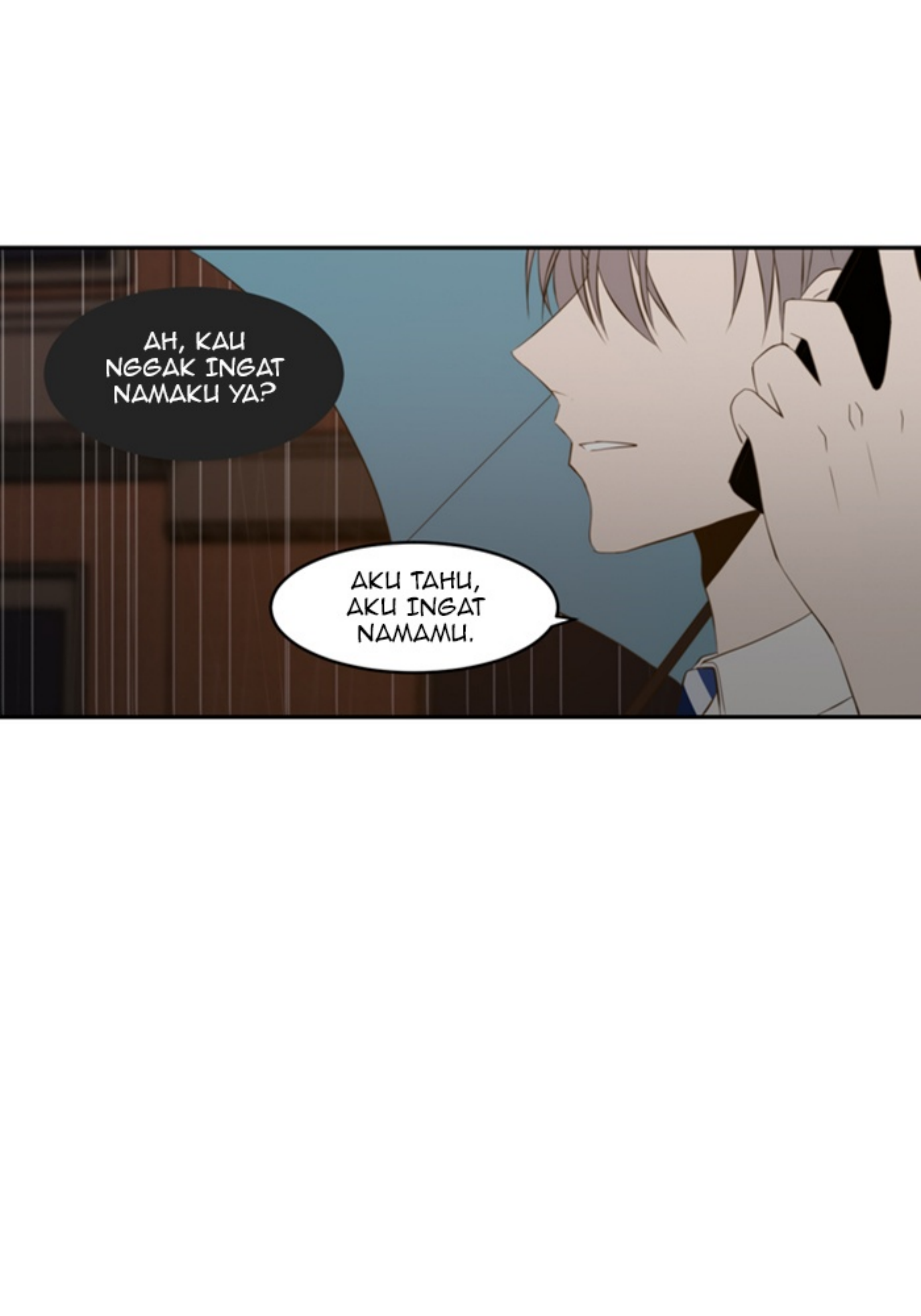
....

HALO?

INI AKU..  
EUNHWAN  
KANG.







AH, KAU  
NGGAK INGAT  
NAMAKU YA?

AKU TAHU,  
AKU INGAT  
NAMAMU.

MANA  
MUNGKIN AKU  
LUPA NAMAMU.

...

GIMANA KAU BISA  
TAHU NOMORKU? KENAPA  
MENGHUBUNGKU?





BISA  
KITA KETEMU  
SEKARANG?

NGGAK.  
AKU NGGAK  
MAU BERTEMU  
DENGANMU.

ADA HAL  
YANG HARUS  
KUKATAKAN  
PADAMU.

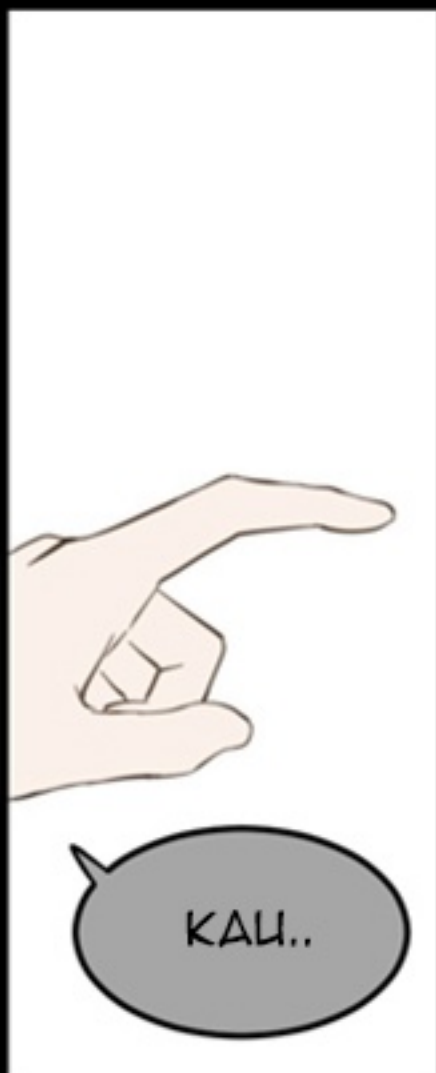
...



ZRAAAS..









YU..YUNA??

PANTAS AKU  
MERASA ANEH! KAU  
KENAL EUNHWAN  
KANG KAN??

YUNA?



DIA  
KAKAKNYA  
HANA HAN?

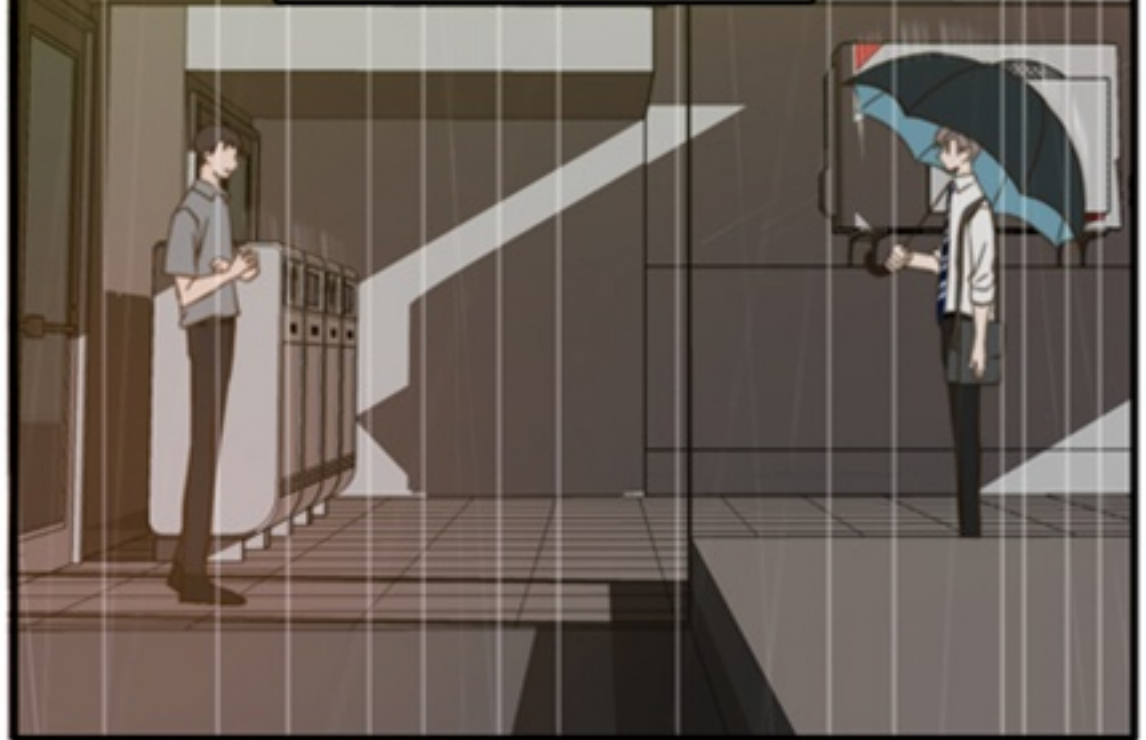
APA? JADI..

TADI PAGI DIA  
MENDEKATIKU  
KARENA SUDAH  
TAHU SIAPA AKU?

KALAH  
BEGITU,



AKU HARUS  
MENDAHULUI  
DIA.





KALAU ADA  
YANG MAU DIKATAKAN,  
CEPAT KATAKAN. AKU  
HARUS PERGI.

KAU KENAL..  
HANA HAN KAN?

BU HANA?

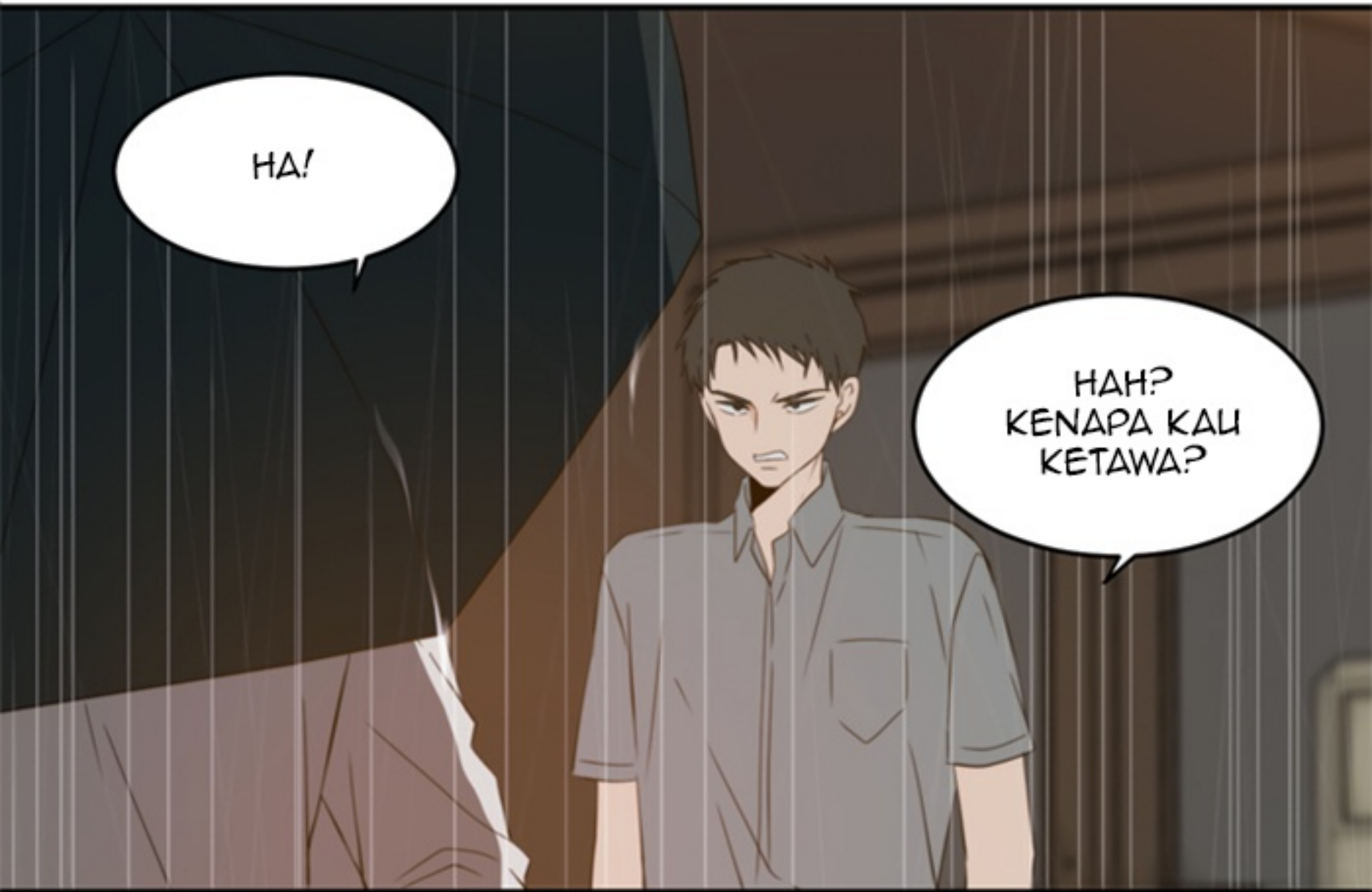
BAGAIMANA  
KAU BISA KENAL  
BU HANA?



AKU  
NGGAK SENGAJA  
KENAL DIA.

ADA YANG  
MAU KUKATAKAN  
SOAL CEWEK ITU,  
MAKANYA AKU  
MENGAJAKMU  
BERTEMU.





HA!

HAH?  
KENAPA KAU  
KETAWA?



PADAHAL  
KUPIKIR..

YANG MAU  
KALU KATAKAN  
PADAKU ITU..



PERMINTAAN  
MAAF.

MAKANYA AKU  
SAMPAI MENGABAIKAN  
HAL PENTING DAN  
DATANG KEMARI..

APA SIH  
YANG AKU  
HARAPKAN.

HEI!  
ITU SUDAH  
ZAMAN KAPAN,  
KENAPA MASIH  
AJA..!



DASAR KEP\*R\*T  
BERPIKIRAN  
SEMPIT.



GRRT

BAGIMU KEJADIAN  
ITU SUDAH LAMA YA?  
SAMPAI INGATAN SOAL  
ITU SUDAH SAMAR.

TAPI BAGIKU  
INGATAN ITU MASIH  
JELAS SEPERTI  
BARU KEMARIN.



MAKANYA  
AKU MASIH..

TERKADANG  
MASIH TIDAK  
BISA LEPAS DARI  
KEJADIAN ITU.

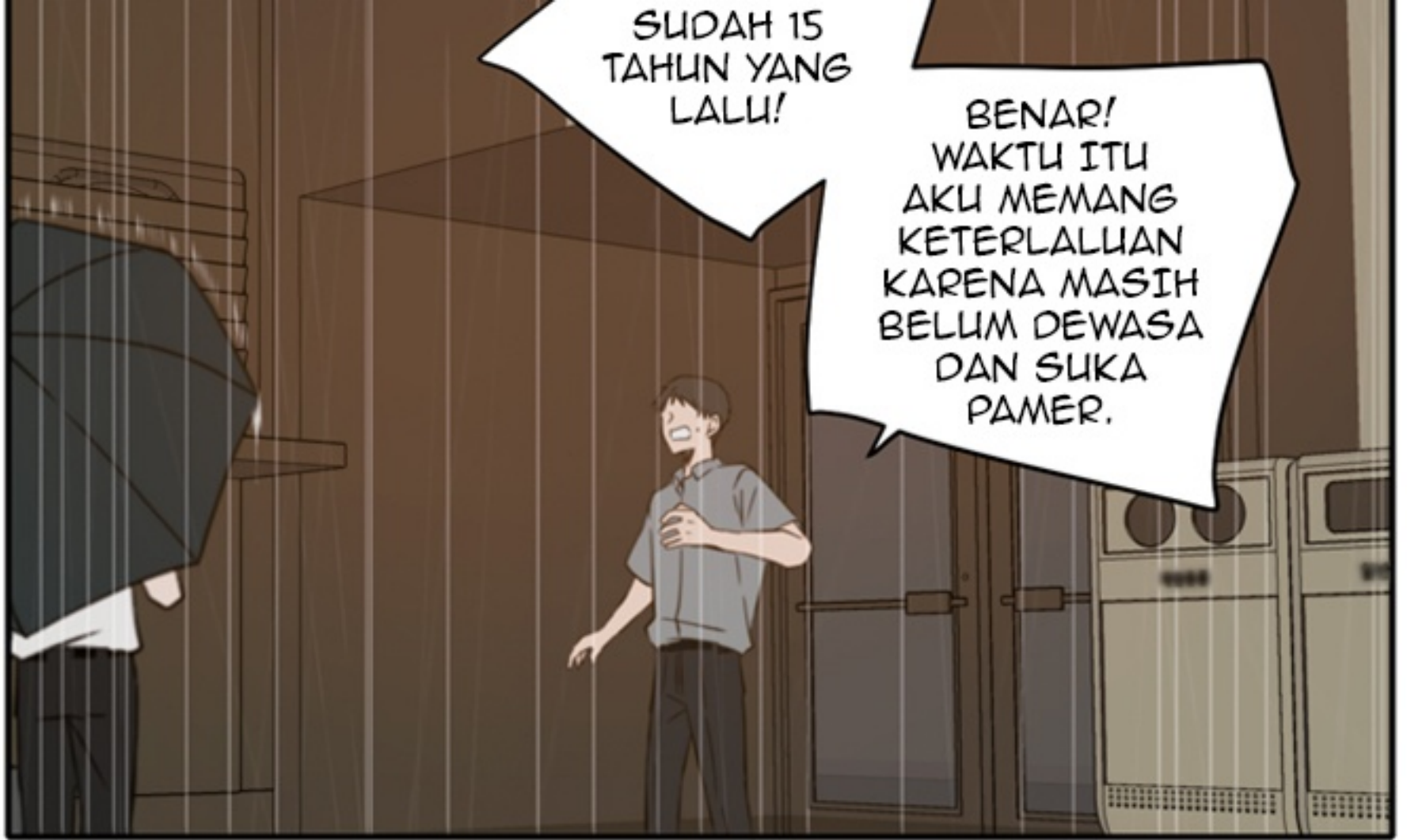




ITU

SUDAH 15  
TAHUN YANG  
LALU!

BENAR!  
WAKTU ITU  
AKU MEMANG  
KETERLALUAN  
KARENA MASIH  
BELUM DEWASA  
DAN SUKA  
PAMER.





TAPI  
SEJUJURNYA  
KAU JUGA  
SALAH!

KAU YANG CUEK  
DAN KACANGIN  
KALAU DIAJAK  
NGOMONG KAN!





WALAU BEGITU  
KAU NGGAK PANTAS  
UNTUK BERBUAT  
BEGITU PADA KU.

KALAU  
NGGAK SUKA AKU,  
KAU BISA NGOMONG  
LANGSUNG PADA KU  
ATAU ABAIKAN  
SAJA AKU,



HEI!  
AKU DENGAR  
DARI EUNHWAN,  
KATANYA SOWON SUKA  
NGATA-NGATAIN  
EUNHWAN YA?

TAPI EUNHWAN  
MASIH BAIK TERUS  
NGAJAK DIA KE WARNET  
BARENG, TAPI DIA  
MALAH NGUSIR DAN  
NGATAIN EUNHWAN.

HAH  
JADI BEGITU?  
PANTAS SAJA  
DIA MARAH.



TAPI KAU  
MENYEBARKAN HAL  
YANG BAHKAN NGGAK  
KULAKUKAN KAN.

KA..KAPAN  
AKU BEGITU?!  
JANGAN FITNAH  
YANG ANEH-  
ANEH!

LAGIPULA  
KALAU TAHU  
ITU NGGAK BENAR,  
HARUSNYA KAU BILANG  
DONG WAKTU ITU.  
KENAPA RAPU

KENAPA BAKU  
SEKARANG  
BEGINI!

LINTUK APA  
AKU NGOMONG  
KE ORANG YANG  
SUDAH MENGHAKIMI  
AKU DULUAN SEBELUM  
MENDENGAR  
CERITAKU.

KALAUPLUN  
AKU BILANG YANG  
SEBENARNYA, MEREKA  
HANYA AKAN BILANG  
ITU ALASAN.

APA KAU TAHU  
PERASAAN PASRAH  
KARENA SUDAH TAHU  
MEREKA NGGAK AKAN  
MENDENGAR WALAUPUN  
AKU BICARA?



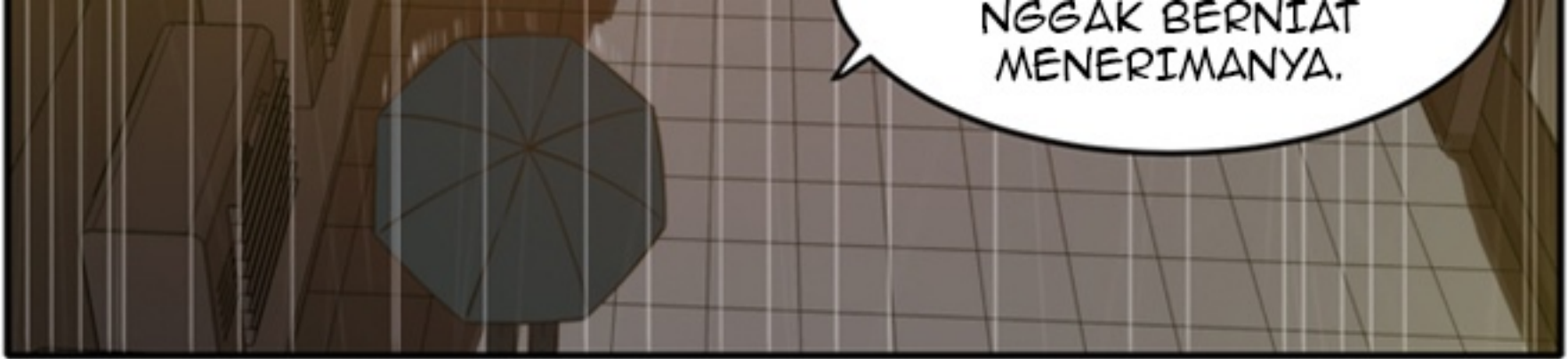


...



JANGAN  
HUBUNGI AKU  
LAGI.

WALAUPIUN  
KAU MAU MINTA MAAF,  
SEKARANG AKU SUDAH



NGGAK BERNIAT  
MENERIMANYA.



AKU NGGAK  
TAHU GIMANA KAU  
BISA TAHU SOAL BU HANA  
DAN APA YANG MAU KAU  
KATAKAN SOAL.

KARANGAN SAMA  
BU HANA,

TAPI AKU NGGAK  
PUNYA ALASAN UNTUK  
MENDENGAR ITU  
DARIMU.





TERUTAMA  
KARENA AKU TIDAK  
SUKA MENDENGAR NAMA  
BU HANA DIUCAPKAN  
DARI MULUTMU.

KAU NGGAK  
SUKA KALAU AKU  
NGOMONG SOAL  
ORANG ITU?

KENAPA?  
KAU SUKA  
CEWEK ITU?

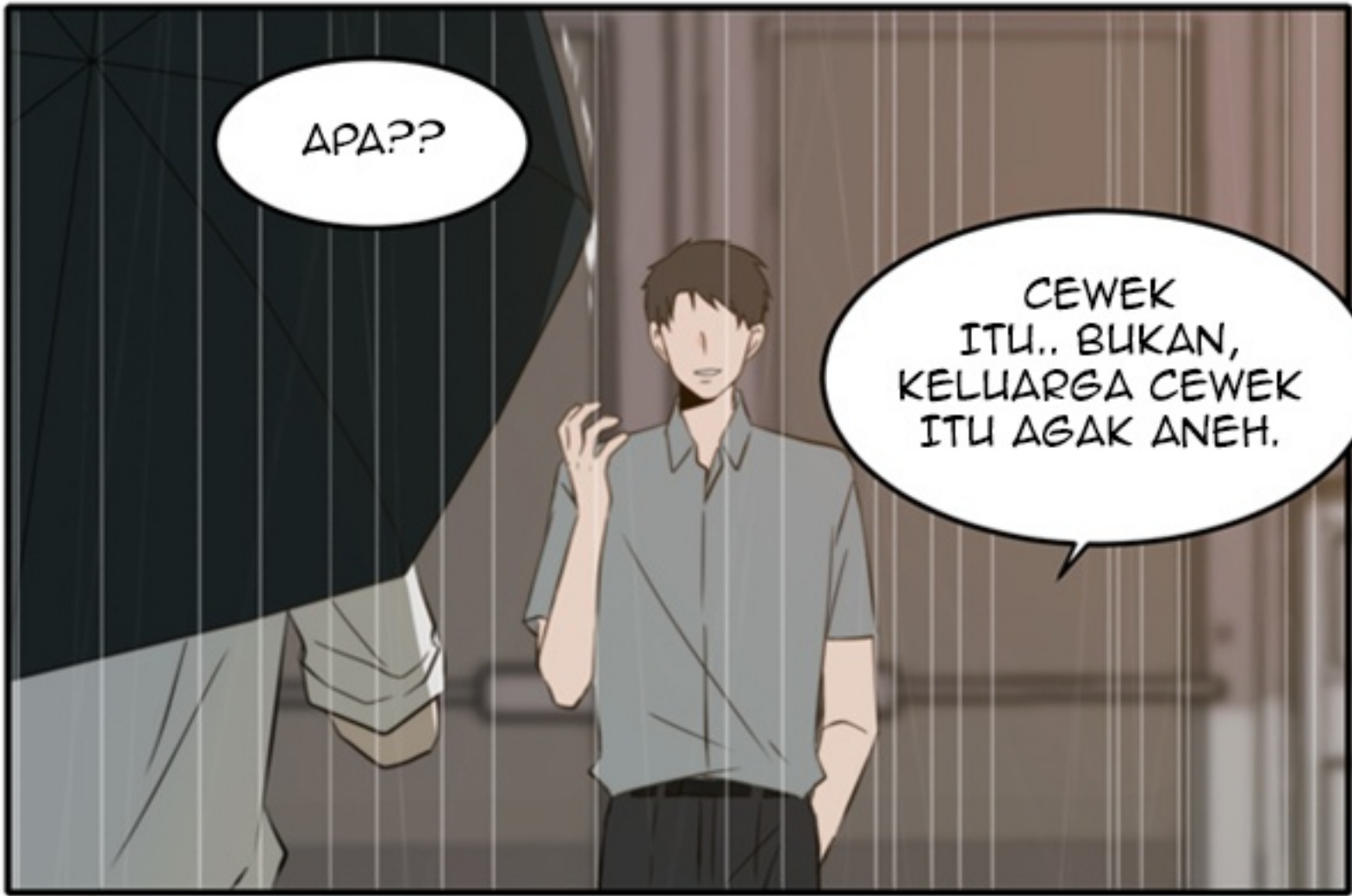


AKU DATANG  
KEMARI UNTUK  
NGOMONGIN SOAL  
CEWEK ITU DEMI  
KALU.



AKU MAU  
MEMPERINGATI  
KARENA SEPERTINYA  
KAU TERLIBAT DENGAN  
CEWEK ANEH.





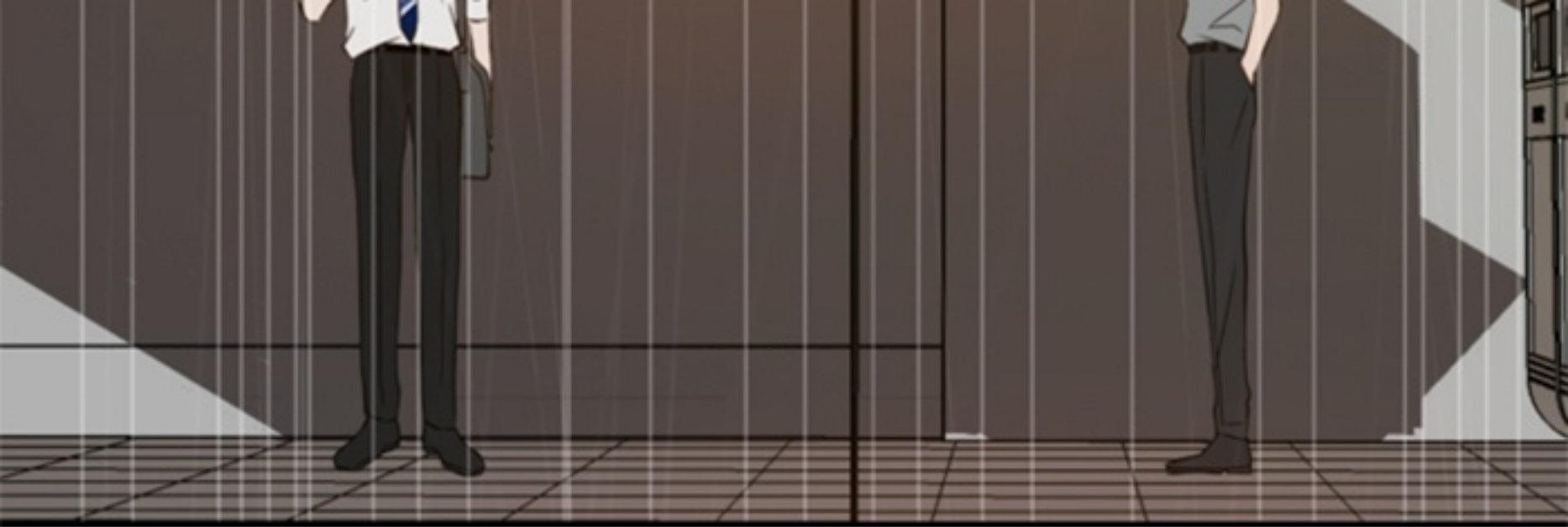
APA??

CEWEK  
ITU.. BUKAN,  
KELUARGA CEWEK  
ITU AGAK ANEH.

HANA HAN,  
CEWEK ITU,

PUNYA KUTUKAN  
BERUBAH JADI ANJING  
DI TENGAH MALAM KALAU  
CIUMAN DENGAN  
LAWAN JENIS.

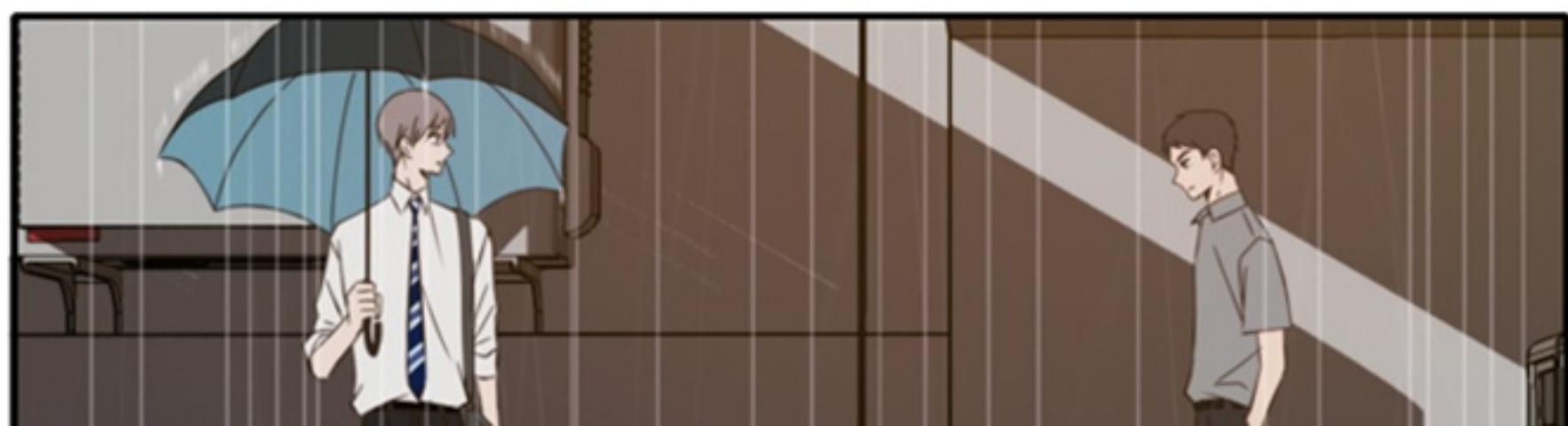


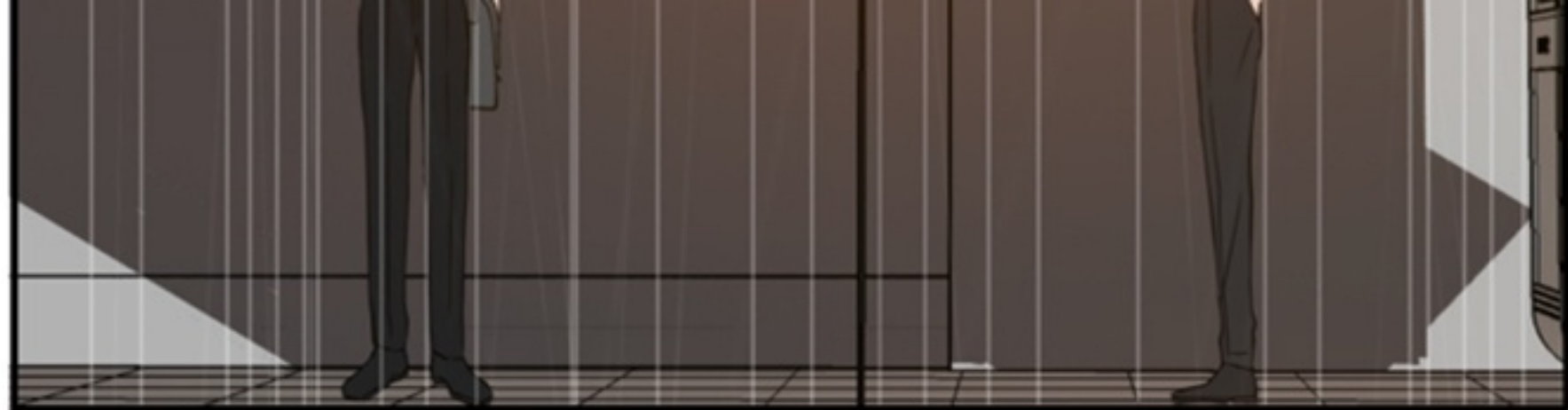


A GOOD DAY  
TO BE A DOG

CERITA/GAMBAR LEEHEY













RESPONKU JUGA  
SAMA SEPERTIMU  
WAKTU PERTAMA  
DENGAR INI!

KAMU  
PIKIR ORANG  
GILA INI NGOMONG  
HAL GILA APA SIH,  
TAPI TERNYATA ITU  
BENAR!



KALU PERNAH  
CIUMAN DENGAN  
CEWEK ITU  
KAN?

!

A comic panel background showing a room with a window on the right and a door on the left. The room is dimly lit with a brownish-red color scheme.

MAKANYA  
SEKARANG DIA  
BERUBAH JADI ANJING  
SETIAP TENGAH  
MALAM.

TAPI UNTUK  
MELEPAS KUTUKAN ITU,  
DIA HARUS CIUMAN LAGI  
DENGANMU DALAM  
KEADAAN JADI  
ANJING.



DALAM KEADAAN..  
JADI ANJING?

TAPI KAU TAKUT  
ANJING KAN.

MAKANYA DIA LAGI  
BINGUNG BANGET.

KALAU  
DIPIKIR-PIKIR,  
BELAKANGAN  
INI..





SAAT BU HANA  
MENGHILANG,  
ANJING YANG  
SELALU MUNCUL..





HAH!



NGGAK,  
NGGAK.  
AKU MIKIR  
APA SIH!



CEWEK  
ITU NGGAK  
ADA PERASAAN  
APA-APA SAMA KAU.  
SEKARANG YANG PALING  
PENTING BUAT DIA  
ITU MELEPAS  
KUTUKANNYA.

SELAMA INI KAU  
DIMANFAATKAN DIA  
SEBAGAI TARGET UNTUK  
MELEPAS KUTUKAN.



KALAU  
MAU NGOMONG  
YANG NGGAK MASUK  
AKAL, AKU PULANG  
SAJA.

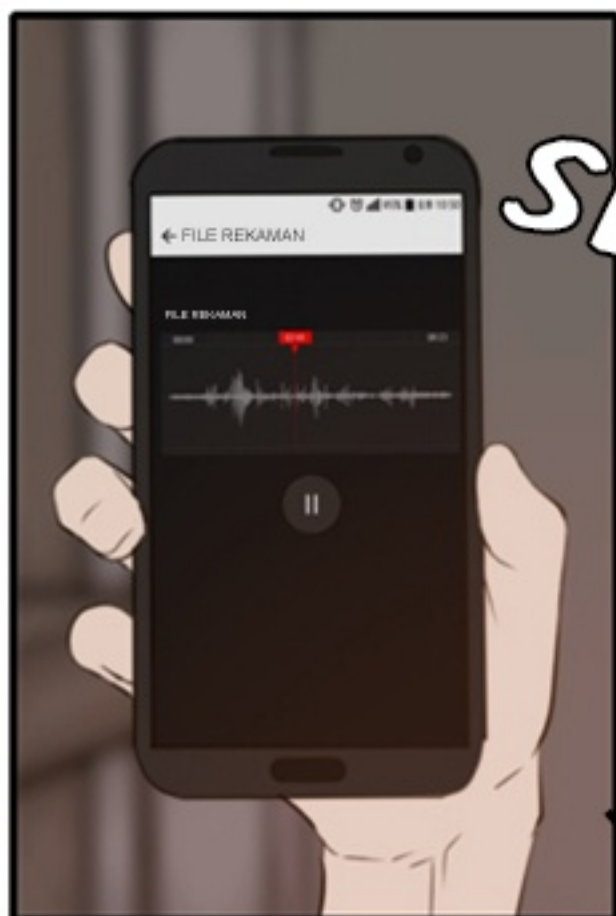
SEPERTINYA  
AKU NGGAK PERLU  
MENDENGAR KELANJUTAN  
OMONGANMU.

SUDAH KUDUGA  
RESPONNYA AKAN  
BEGINI.

KEPONAKANMU  
SEPERTINYA JUGA  
SUDAH TAHU  
SOAL INI.

YUL?





SATU, KALAU  
CIUMAN DENGAN  
LAWAN JENIS, ANDA  
BERUBAH JADI ANJING  
PADA TENGAH  
MALAM.

DUA,  
SAAT INI ANDA  
TERKENA KUTUKAN  
ITU DAN LAWANNYA  
ADALAH SOWON  
JIN.

!

TIGA, KARENA  
SOWON NGGAK TAHU  
SOAL ITU, ANDA SEDANG  
BERUSAHA MELEPAS  
KUTUKAN ITU TANPA  
SEPENGETAHUAN  
SOWON.

INI  
YANG SAYA TAHU.  
ADA YANG INGIN  
ANDA KOREKSI?



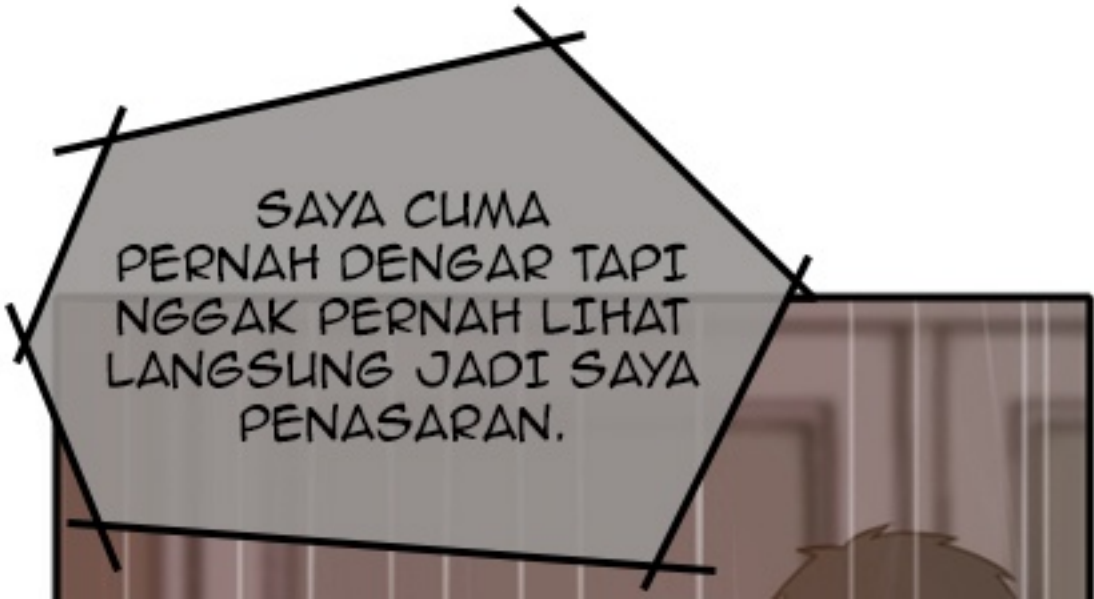
..APA MAU ANDA?





TUNJUKKAN  
DIRI ANDA SAAT  
BERUBAH.

APA?



SAYA CUMA  
PERNAH DENGAR TAPI  
NGGAK PERNAH LIHAT  
LANGSUNG JADI SAYA  
PENASARAN.



..SAYA  
CUMA PERLU  
MENUNJUKKAN  
ITU?

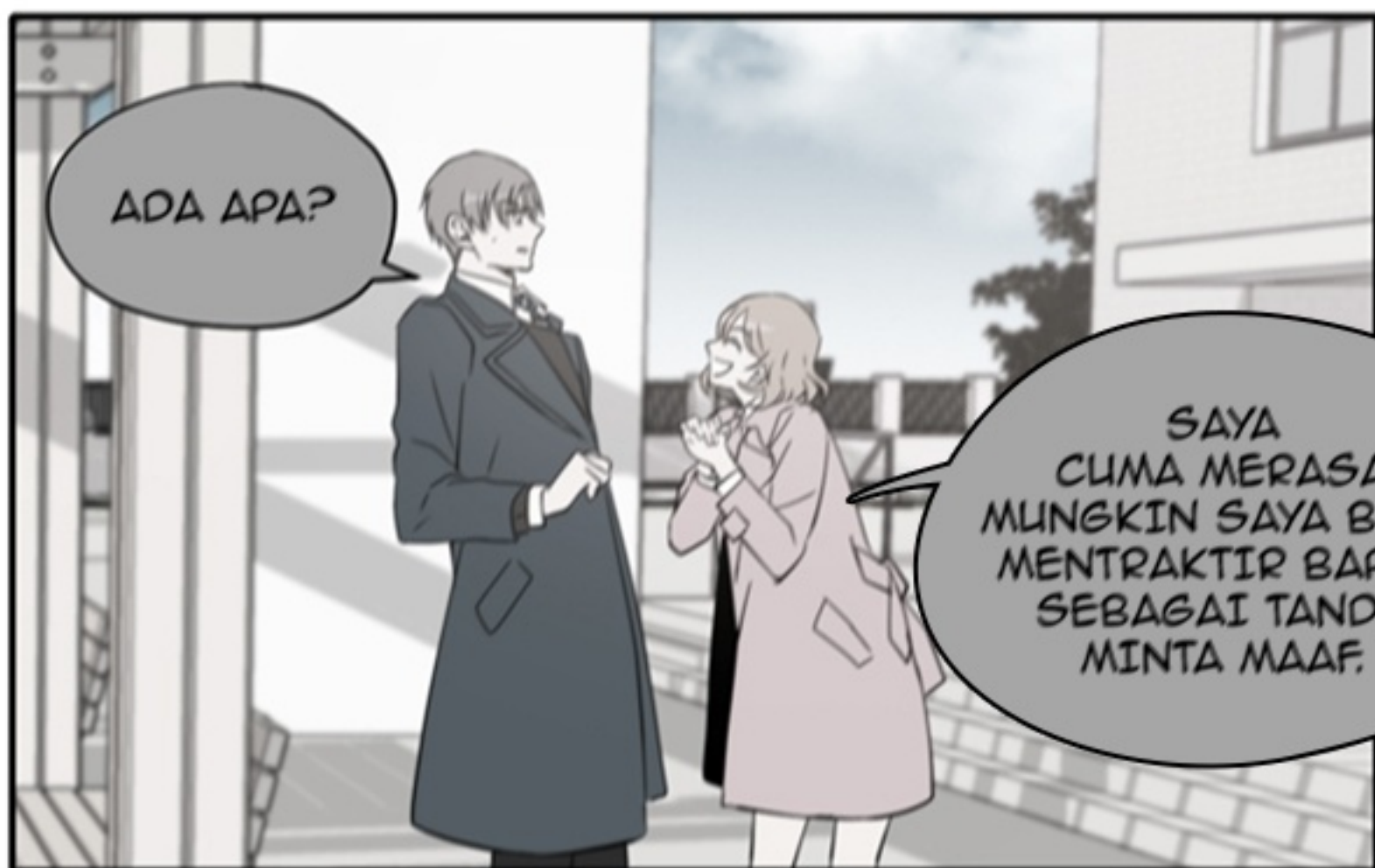
GIMANA? KAMI  
BERDUA NGGAK  
TERDENGAR  
GILA KAN?



BU HANA  
TIBA-TIBA MULAI  
MENDEKATIKU  
SEJAK..



HARI ITU.



ADA APA?

SAYA  
CUMA MERASA  
MUNGKIN SAYA BISA  
MENTRAKTIR BAPAK  
SEBAGAI TANDA  
MINTA MAAF.

DAN LAGI  
SAYA HARI INI  
AKAN MENGAJAR  
SAMPAI MALAM,  
JADI TELAT  
SELESAI.

EH? LEOT



MALAH  
LEBIH  
BAGUS.



EH? LEBIH  
BAGUS?

NG..  
NGGAK! POKOKNYA  
BIARKAN SAYA  
MENTRAKTIR ANDA!

DENGAN  
BEGITU SAYA  
JUGA JADI LEBIH  
TENANG.

BAPAK SUKA..  
ANJING?





IYA..  
ENTAH GIMANA  
SAYA JADI TAHU.

KENAPA  
IBU NGGAK  
BILANG  
APA-APA?

HABIS  
SEPERTINYA  
PAK SOWON NGGAK  
MAU SAMPAI  
KETAHULAN.

APA  
MAU SAYA BANTU  
BAPAK MENYEMBUHKAN  
FOBIA ANJING  
BAPAK?!

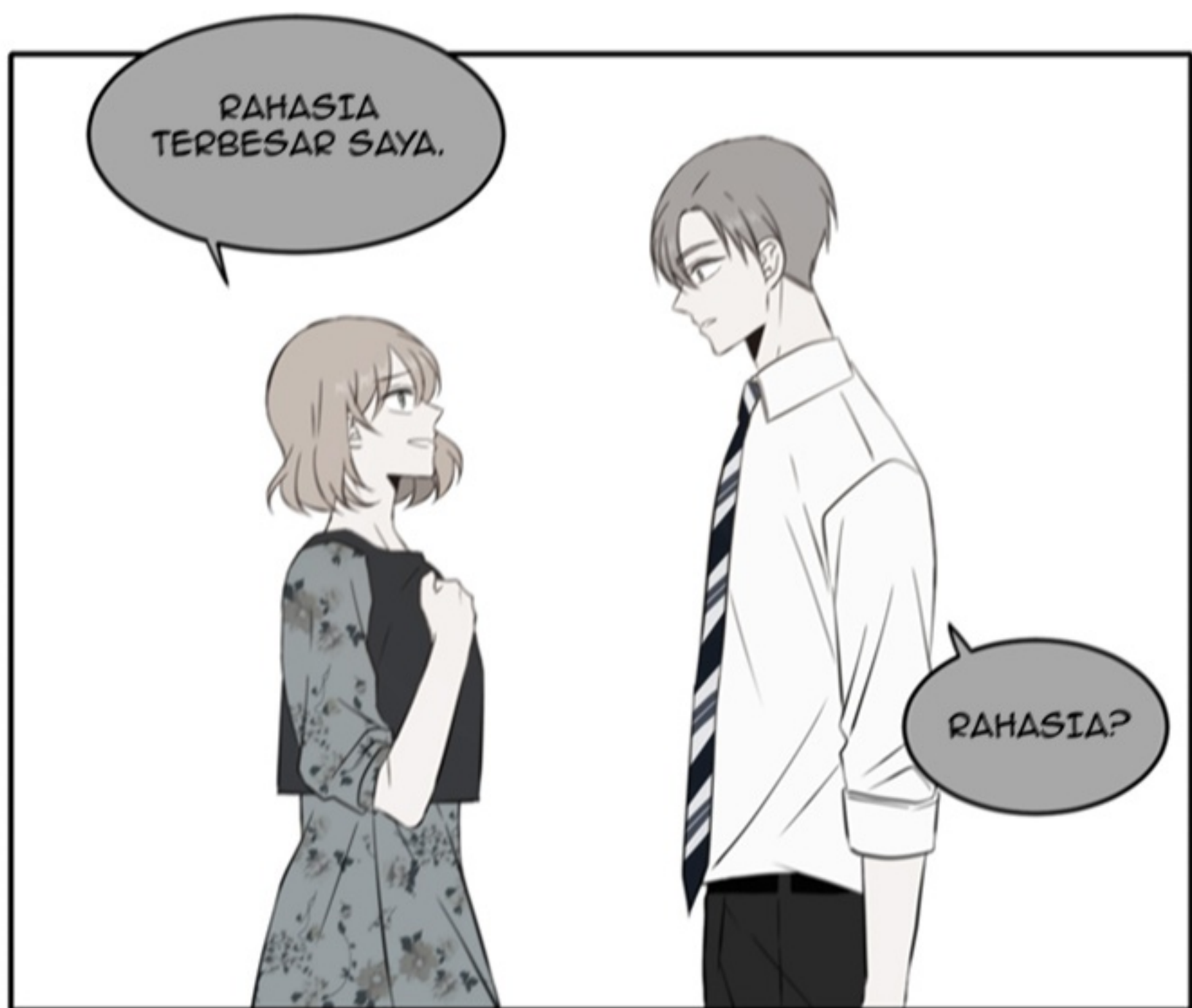


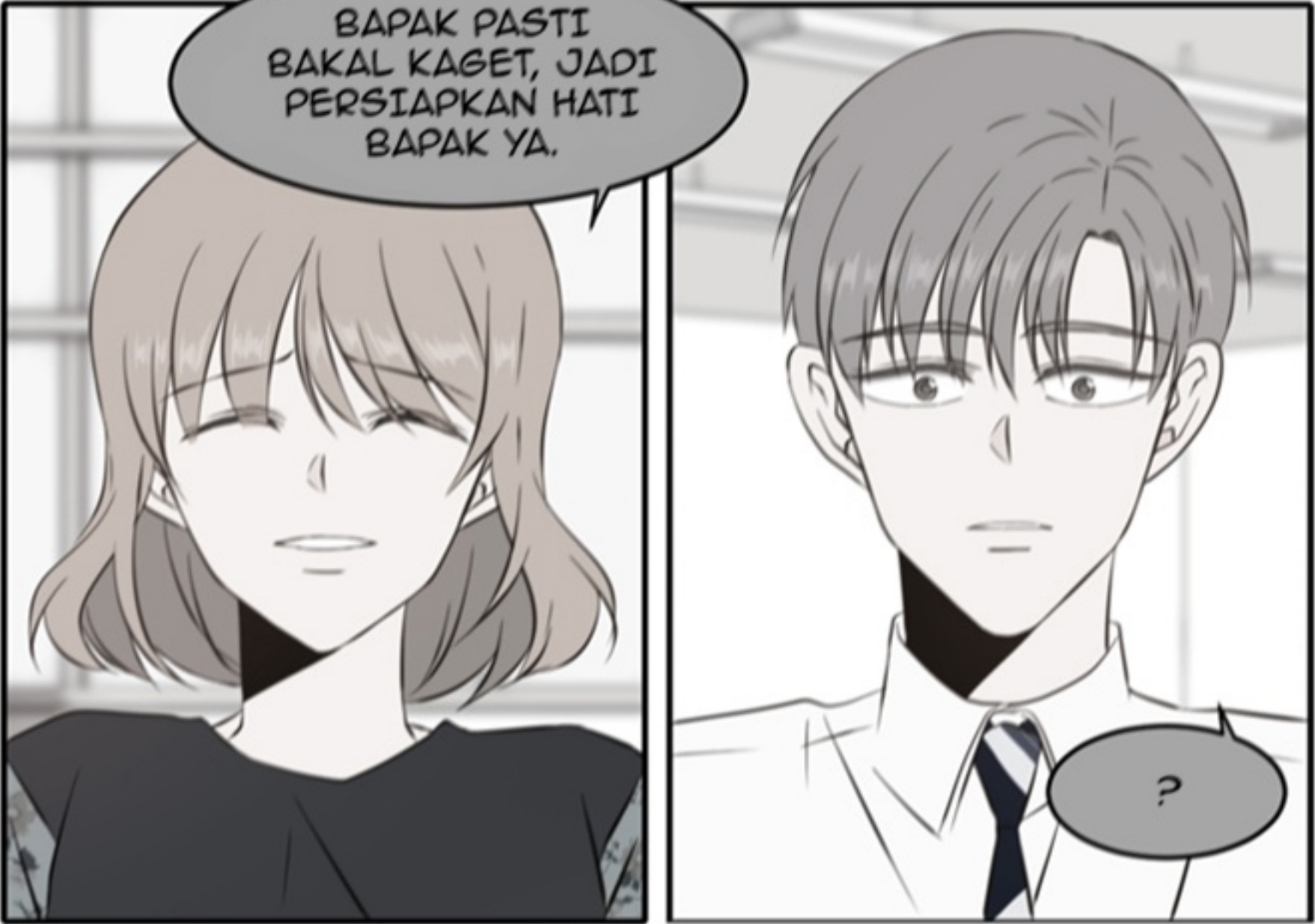


AH, PAMAN, INI...!!



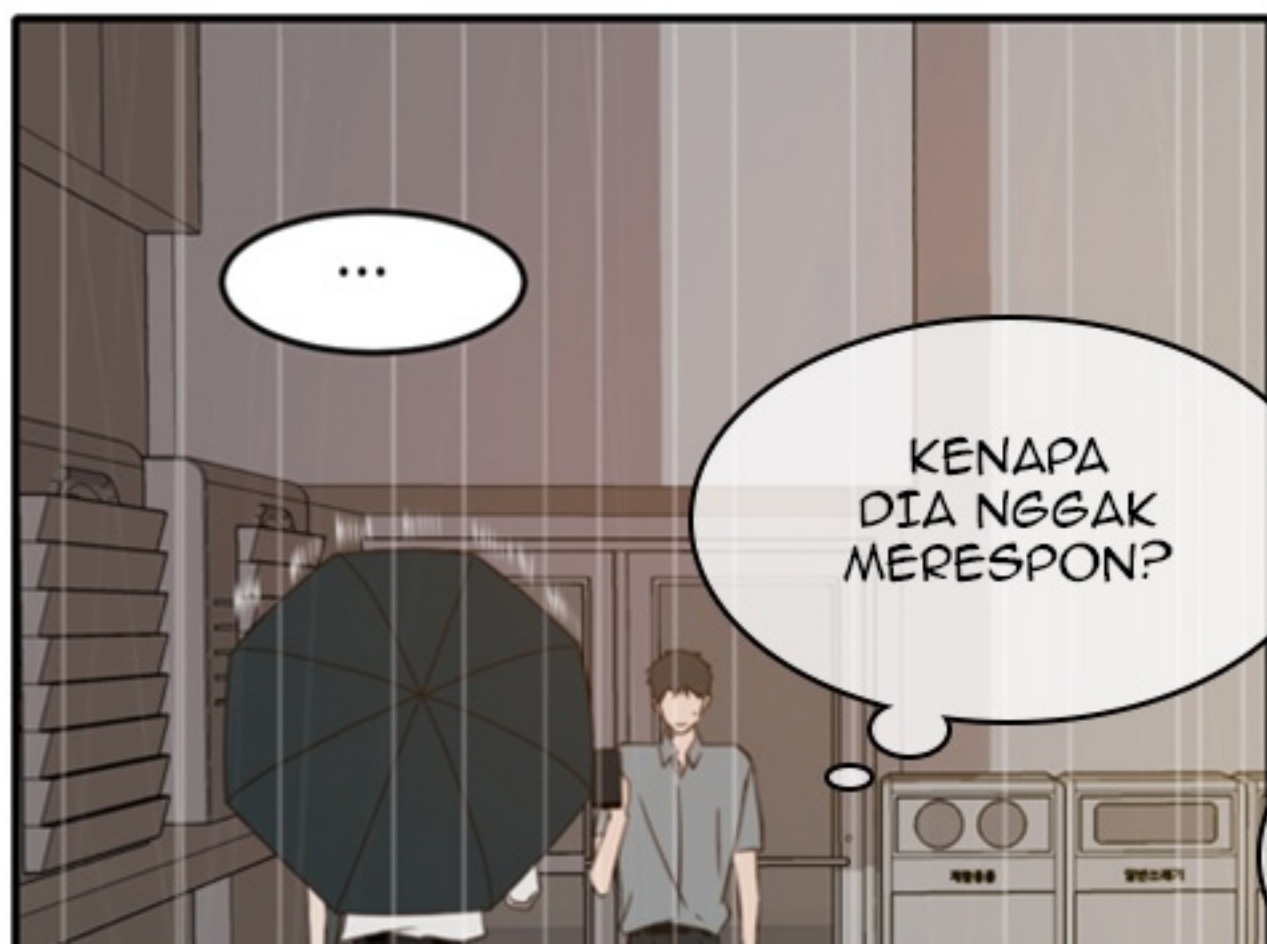






BAPAK PASTI  
BAKAL KAGET, JADI  
PERSIAPKAN HATI  
BAPAK YA.

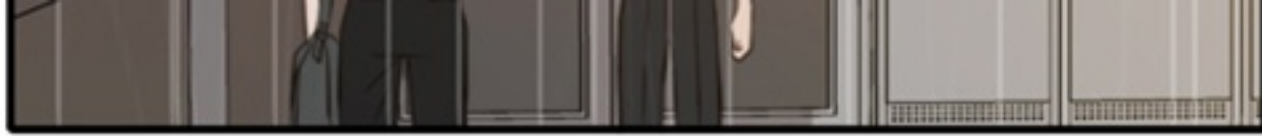
?



...

KENAPA  
DIA NGGAK  
MERESPON?

SEPERTINYA  
DIA MASIH BELUM  
PERCAYA.







BU HANA...!

KENAPA  
MENELEPON  
LAGI?

GIMANA  
KALAU ANDA  
TUNJUKKAN DIRI ANDA  
BERUBAH JADI ANJING  
HARI INI?

APA?

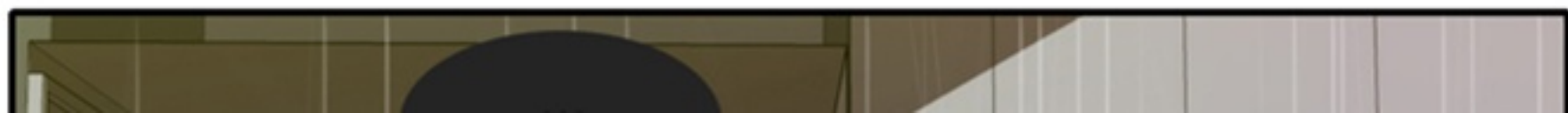
TOLONG YA, JANGAN  
NGOMONG DENGAN  
ENTENG SEPERTI  
INI TERUS!

MUNGKIN ANDA  
PIKIR ITU AJAIB DAN  
MENARIK KALAU KITA  
TERKENA KUTUKAN SEPERTI  
INI, TAPI KITA SANGAT  
KESULITAN!

BEGITU?  
TAPI PERCAKAPAN  
INI SEKARANG,



DIDENGAR  
JUGA OLEH  
SOWON JIN.



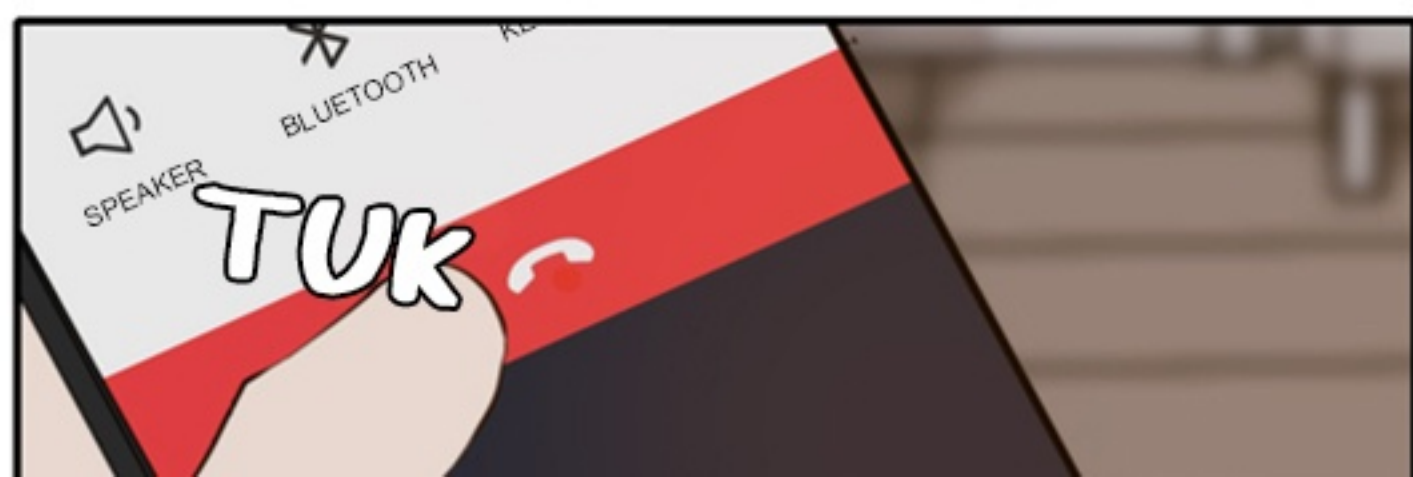


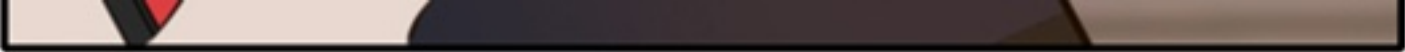
A close-up of a man's head and shoulders. He is wearing a white dress shirt with thin horizontal stripes and a blue and white striped tie. He is looking down and to the left. The background is a simple blue wall.

GIMANA?  
SEKARANG KAU  
SUDAH PERCAYA?

TIP

d







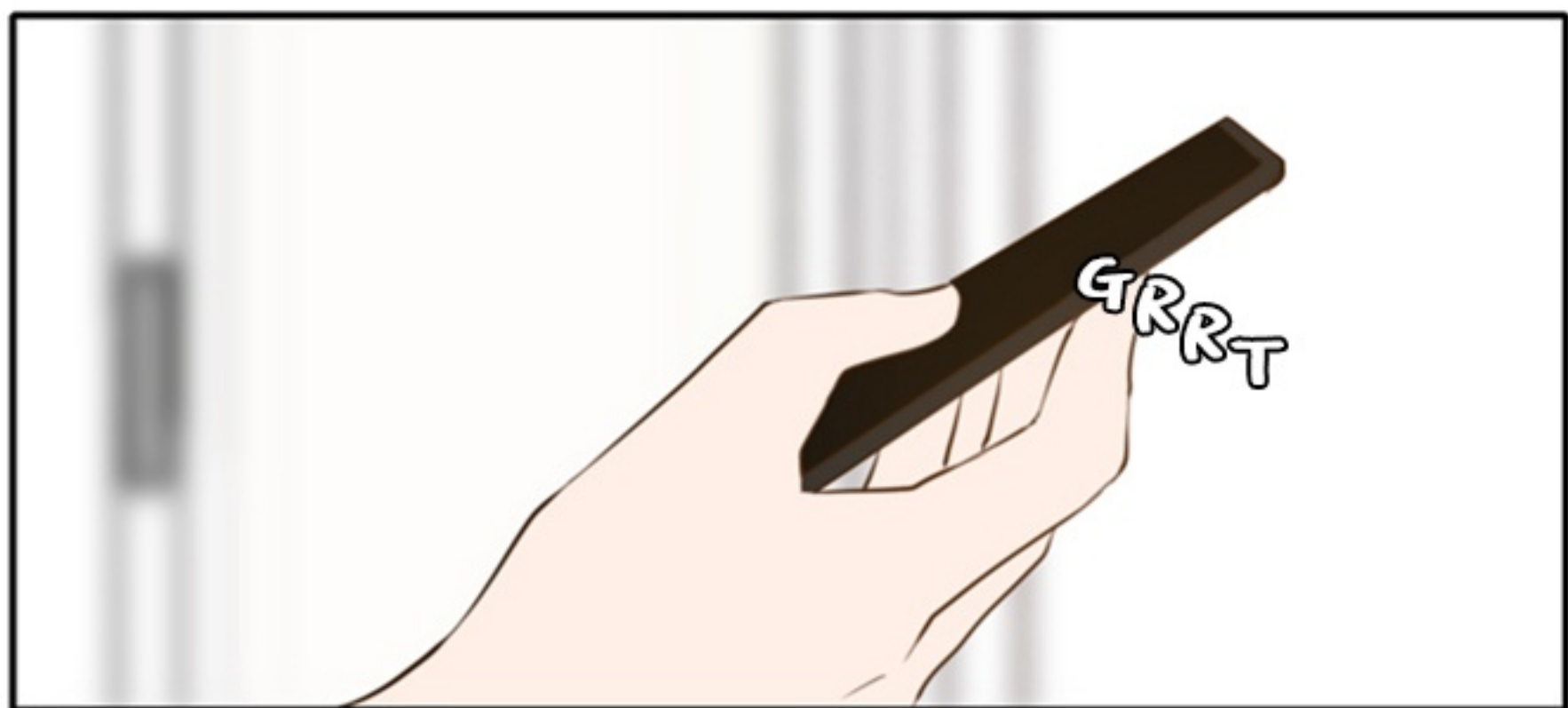
PAK SOWON..  
ADA DI SANA?

DIA DENGAR..  
SEMUAANYA??

'GIMANA? SEKARANG KAU SUDAH PERCAYA?'

A close-up, back view of a person with long, straight, light brown hair. The hair is tied back, and the person's head is slightly tilted. The background is a solid dark brown color.

DIA SUDAH..  
TAHU SEMUANYA.









SOWON JIN,  
BEDABAH ITU..  
NGGAK SANGKA  
RESPONNYA  
SEPERTI ITU.





APA KAU  
SEGITU SENANGNYA  
MENGGANGGU  
ORANG LAIN?





TAPI PASTI  
DIA CUMA  
SOK KEREN  
DI DEPANKU.

DRRRRT-



DRRT-



KALAU TAHU  
PEREMPUAN  
YANG KAU SUKA  
ADALAH ORANG  
SEPerti ITU,  
TIDAK MUDAH  
MENERIMANYA.

DRRRRT-







KENAPA NGGAK  
DIANGKAT YA?

APA DIA..  
MENGHINDARIKU?



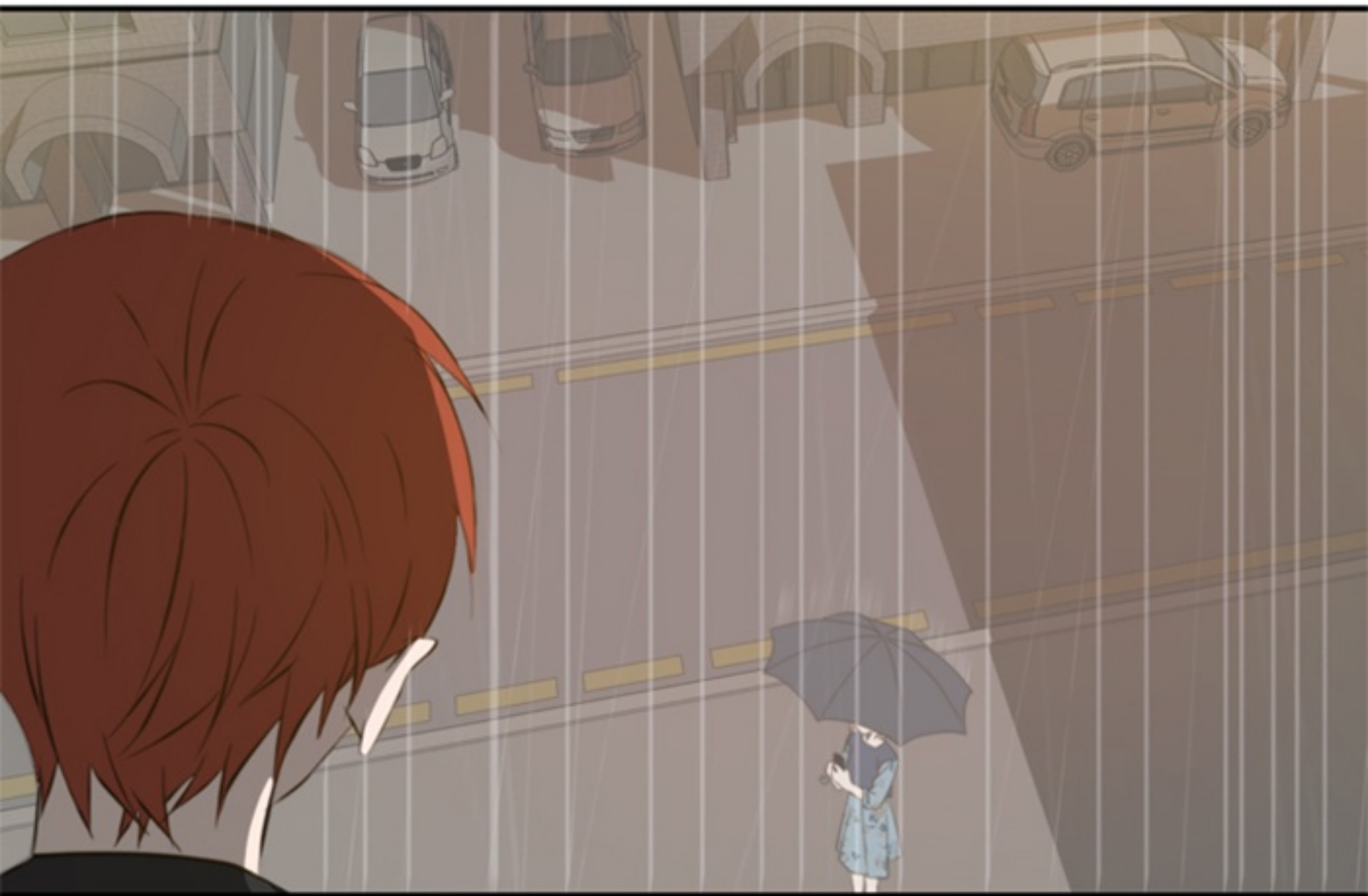
APA AKU COBA  
MASUK RUMAHNYA?  
ADA DI DALAM  
NGGAK YA?



TAPI KALAU DIA  
BENAR-BENAR  
MENGHINDARIKU...









BU HANA??

